



مجلة

مَجَلَّةُ الْخَطِّ طَائِلِ الْحَرَبِيَّةِ

إصدار جديد - الكويت

الجزء الأول

المجلد السابع والعشرون

ربيع الأول - شعبان ١٤٠٣ هـ / يناير - يونيو ١٩٨٣ م

المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة جامعة يوتا الأمريكية

إعداد : عبد الجبار عبد الرحمن
جامعة البصرة

تقديم

أثناء إقامتي في جامعة « يوتا » في الولايات المتحدة الأمريكية ، متمتعاً بالتفرغ العلمي التي منحتني إياها جامعة البصرة للعام الدراسي ١٩٨١/١٩٨٢ ، تيسر لي الاطلاع على ما تحتويه مكتبة الشرق الأوسط في تلك الجامعة من مخطوطات عربية ، سواء منها الخطية أو المصورة على أفلام مصغرة .

يبلغ عدد المخطوطات التي تضمنتها هذه المكتبة مائة وستة عشر نسخة من الكتب الخطية ، أغلبها مصاحف وأوراق متفرقة ، اقتنتها الجامعة من جهات متعددة وبأزمان مختلفة . كما تضم المكتبة مجاميع من المخطوطات المصورة على أفلام مصغرة بلغ مجموعها (١١١٨) مخطوطة ، موزعة على الشكل التالي :

مجموعة (مارتن ليفي) ويبلغ عددها (٣٦٣) مخطوطة ، اقتنتها الجامعة من ورثة هذا المستشرق ، وأغلب هذه المخطوطات في علوم الطب والرياضيات والهيئة ،

وكان المستشرق المذكور قد عمل على تصويرها من مكتبات عربية وشرقية . كما تضم المكتبة (٣٢٣) مخطوطة مصورة من مجموعة دير سينا ، و (٢٨٦) مخطوطة مصورة حصلت عليها الجامعة من معهد المخطوطات العربية بالقاهرة ، إضافة إلى (٣٥) مخطوطة مصورة وردت إلى الجامعة من مجموعة (كاريت) الموجودة في جامعة برنستون .

وعلى الرغم من أن ليس بين هذه المخطوطات ما هو فريد ونادر ، إلا أنني رأيت من الضروري التعريف بها بشكل موجز ، خاصة وأنها لم يكن قد أعد لها فهرس خاص في السابق ، وها أنذا أبدأ بالتنويه أولاً بالكتب الخطية من هذه المجموعة — وعددها خمسون مخطوطة — ثم أعود ثانية في فرصة أخرى ، إلى التعريف بالمخطوطات المصورة منها .

أما خطتي في وصف المخطوطات فكانت اتباع منهج وسط ، والهدف من ذلك التعريف الموجز بها بذكر المعلومات التالية :

- تدوين اسم المخطوط كاملاً بحسب وروده في أصل الكتاب .
- تدوين اسم مؤلفه ، وسنة وفاته — إن كانت معروفة — بالتاريخ الهجري ، محصورة بين قوسين ومسبوقه بحرف (ت) .
- ذكر موضوع الكتاب ، عند الحاجة .
- ذكر نوع الخط .
- ذكر اسم ناسخ الكتاب ، وتاريخ كتابته ، إذا كانت مذكورة .
- الإشارة إلى طبع الكتاب ، إن كان مطبوعاً .
- ذكر رقم المخطوط في المكتبة .

وتسهيلاً للعمل استخدمت بعض الرموز منها :

ت	بمعنى توفي أو متوفى .
ج	جزء .
مج	مجلد .
م	سنة ميلادية .
هـ	سنة هجرية .

وقد بدأت بوصف المصاحف ، ثم الكتب المنفردة ، وأخيراً المجاميع التي تحتوي على أكثر من كتاب ، وقد وضعت لكل مخطوط رقماً تسلسلياً ابتداءً بالرقم (١) . وقد استعنت ببعض المراجع والمصادر للتحقق من أسماء الكتب والمؤلفين ، ومن أبرز هذه المراجع :

- ١ — الأعلام تأليف خير الدين الزركلي . ط ٢ . القاهرة ، ١٩٥٤ — ١٩٥٩ م ، ١١ ج .
 - ٢ — إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون . تأليف إسماعيل باشا البغدادي . ط ٣ . طهران ، ١٩٦٧ م ج ٢ في ١ مج .
 - ٣ — تاريخ الأدب العربي . تأليف كارل بروكلمان . (باللغة الألمانية) . ط ٢ ج + ٣ ملاحق ، والترجمة العربية لقسم منه ، وهي ٦ أجزاء .
 - ٤ — ذخائر التراث العربي الإسلامي . تأليف عبد الجبار عبد الرحمن . البصرة ، مطبعة جامعة البصرة ، ١٩٨١ — ١٩٨٣ م ٢ ج .
 - ٥ — كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون . تأليف حاجي خليفة . ط ٣ . طهران ، المطبعة الإسلامية ، ١٩٦٧ م ٢ ج .
 - ٦ — معجم المطبوعات العربية والمعربة ليوسف الياس سركيس . القاهرة ، مطبعة سركيس ، ١٩٢٨ — ١٩٣٠ م ٢ ج .
 - ٧ — معجم المؤلفين . لعمر رضا كحالة . دمشق ، مطبعة الشرقي ، ١٩٥٧ م ١٥ ج .
- ولا يسعني هنا إلا أن أنوه بالمساعدة القيمة التي قدمها لي الأستاذ رجاء مقار أمين مكتبة الشرق الأوسط في جامعة يوتا ، حيث يَسَّر لي الاطلاع على جميع الكتب الخطية وأفلام المخطوطات التي تحتويها مكتبة الجامعة ، فله جزيل الشكر والامتنان .
- وختاماً أضع هذا الجهد المتواضع في أيدي المعنيين بتراثنا العربي الخالد آملاً أن يجدوا فيه ما ينفعهم ، والله وحده ولي التوفيق .

• المصاحف :

١. القرآن الكريم.

نسخة حسنة ، مذهبة الإطارات ، خطه دقيق ، ديواني .
أولى الصفحتين مزينة بالنقوش والمينا وماء الذهب والألوان الأخرى .
تم نسخها على يد : محمد الشومي سنة ١٢٤٠ هـ .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٣٨]

٢. القرآن الكريم.

مجلد صغير ، قطع منه مع أدعية وشروح .
نسخ بخط الثلث ، مزوّق ، مجدول مذهب ، ورقه صقيل مصغر . مجهول
الناسخ ، لعله من مخطوطات القرن الحادي عشر الهجري .
[رقم المخطوط في المكتبة ٣]

٣. القرآن الكريم.

(الجزء الثالث عشر)
ويبدأ بهذه الآية : « وما أبرئ نفسي إنّ النفس لأمارة بالسوء »
وينتهي بسورة (الرعد) .
خط نسخ حروف كبيرة ، مشكولة .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٤٩]

٤. القرآن الكريم.

(جزء واحد)
يبدأ من : « ولو أننا نزلنا إليهم الملائكة وكلمهم الموتى وحشرنا عليهم كل
شيء ... »
خط نسخ مشكول .
كتبت في شهر شوال سنة ١٠٩٦ هـ برسم الأمير سليمان يشبك
[رقم المخطوطة في المكتبة ٥٠]

٥. القرآن الكريم.

نسخة عادية مكتوبة بخط الثلث حديثة العهد . مؤطرة بالأحمر .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٣٩]

٦. القرآن الكريم.

(سورة الاسراء ، وسورة الكهف)
نسخة مكتوبة بخط نسخ مضبوط بالشكل . والصفحات مؤطرة ، أثر بها
الاستعمال . قطع متوسط .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٤٨]

■ المخطوطات المفردة.

٧. أنيس الجليس أو — شرح القصيدة السينية المسماة بالنفحات القدسية.

تأليف : أحمد بن محمد بن عثمان بن يعقوب بن سعيد بن عبدالله المانوي
المعروف بابن الحاج (من رجال القرن الحادي عشر الهجري) .
كتبه : محمد بن محمد بن علي السلماني في تونس . تاريخ النسخ ١١٤٠ هـ .
خط مغربي ، موزق بالأحمر .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٢١]

٨. برنامج الشعراء.

تأليف : مرزوق بن محمد بن عبد الجليل بن عظم المرادي القيرواني (؟) .
ألفه : ليلة السبت غرة شهر شعبان من سنة ٩٨٣ هـ . نسخ سنة
١٣١٠ هـ .
خط مغربي .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٢٧]

٩. البشارة المصطفوية لمن وفق بأهل الملة الحنفية.

جمع : عبد بن علي التمرسي الشافعي .

رسالة صغيرة تحوي ١٥ ورقة ، موضوعها الحديث ، عليها وقف أحمد بن مصطفى السلموني سنة ١٢٨٥ هـ .

١٠ . تجريد الفرائد الرقائق في شرح كنز الدقائق (الجزء الثالث) .

تأليف : الشلبي ، شهاب الدين أحمد بن يونس (١٠٣٥ هـ ؟) .
جمع حفيد المؤلف : نور الدين محمد بن علي بن محمد ابن الشلبي .
الموضوع : فقه .
الخط نسخ ، والعناوين بالحمرة .
الناسخ مجهول .
النسخة عليها تملك في صفر ١٣٢١ هـ . لمحمد بن محمد بن الخوجة .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٤٣]

١١ . تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب . (الجزء الأول) .

تأليف : الدماميني ، بدر الدين محمد بن أبي بكر (ت ٨٢٨ هـ) .
في النحو .
خط مغربي .
طبع بهامش كتاب : « المنصف من الكلام على مغني ابن هشام » ، لتقي الدين الشمني .
مصر ، ١٣٠٥ هـ (راجع سركيس ٨٨٠) .

١٢ . تنبيه الغافلين .

[مواعظ]
تأليف : السمرقندي ، أبو الليث نصر بن محمد (ت ٣٧٥ هـ) .
خط نسخ ، نسخة حديثة عليها تملك سنة ١٢٢٦ هـ على بعض صفحاتها
آثار بلل ماء .
تعليقات قليلة .
طبع مراراً آخرها تحقيق عبد العزيز محمد الوكيل . جدة ، دار الشروق ،
١٩٧٩ م ٢ ج .
سركيس : ١٠٤٥ ، وذخائر التراث : ج ١ ص ٥٧٧ .

١٣. التيسير في علوم التفسير.

[أرجوزة في ألف ومائتي بيت]

تأليف : الديريني ، أبو محمد عبد العزيز بن أحمد بن سعيد
(ت ٦٩٤ هـ ؟) .

خط نسخ عادي والعناوين بالأحمر .

الناسخ مجهول .

عليها خط باسم عبد الغني الملوي المالكي .

طبع على الحجر في مصر ، ١٣١٠ هـ

راجع سركيس ص ٩١ - ٩٠١ .

[رقم المخطوطة في المكتبة ٤٠]

١٤. حاشية عصام علي الجامي.

[وهو شرح على شرح الجامي على الكافية]

في النحو

تأليف : العصام الأسفرائيني ، إبراهيم بن محمد بن عَرَبْشَاه
(ت ٩٤٥ هـ = ١٥٣٨ م) .

خط مغربي .

الناسخ مجهول .

تاريخ النسخ ١٠٥٤ هـ .

والكتاب مطبوع ، راجع سركيس : ١٣٣١ .

١٥. حاشية على « إتحاف المرید ».

شرح الشيخ عبد السلام اللقاني على جوهرة والده (جوهرة التوحيد)

تأليف : الأمير الكبير ، محمد بن محمد (ت ١٢٣٢ هـ) .

نسخة كتبها محمد العدوي ، من نسخة المؤلف سنة ١١٩٤ هـ .

خط عادي .

(مؤطرة ، والبدايات بالأحمر ، عليها بعض الشروح ، والكتابة مشكلة) .

[رقم المخطوطة في المكتبة ٤٧]

١٦. حاشية قرّة داود على التصورات.

[في المنطق]

[وهو شرح على الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية]

تأليف : قرّة داود ، كمال الدين (ت ٩٧٥ هـ) .

نسخة كتبها محمد بن أحمد بن مصطفى سنة ١٠٩٣ هـ ، عليها تعليقات
وشروح كثيرة .

[رقم المخطوطة في المكتبة ٣٧]

١٧. الحميس في أحوال أنفس نفيس . [الجزء الرابع] .

المؤلف : الديار بكري ، القاضي حسين بن محمد (ت ٩٨٢ هـ ؟) .

نسخة بخط واضح ، مؤطرة بالأحمر . ورؤوس الموضوعات بالأحمر .

مؤرخة : السابع عشر من شهر صفر سنة ١١١٩ هـ .

طبع في القاهرة ، المطبعة الوهبية ، ١٢٨٣ هـ / ١٨٦٦ م ٢ ج . وأعيد نشر

هذه الطبعة بالتصوير في بيروت ، مؤسسة شعبان للنشر والتوزيع ،

١٩٧٠ م ٢ ج في ١ مج .

(راجع ذخائر التراث العربي الإسلامي : ص ٥١٤) .

[رقم المخطوطة في المكتبة ١٠]

١٨. الدر المنتقى على الملتقى .

[وهو شرح على : ملتقى الأبحر ، لإبراهيم الحلبي]

تأليف : علاء الدين محمد بن علي بن محمد الحصفكي (ت ١٠٨٨ هـ) .

بدأ تأليف الكتاب ١٠٥٠ هـ ، وانتهى منه سنة ١٠٨٠ هـ .

الناسخ : أحمد بن محمد بن مرزة التركماني .

تاريخ النسخ : ١١١٧ هـ .

٣١١ ورقة بخط عادي واضح .

الكتاب مطبوع . راجع سركيس ٧٧٩ .

[رقم المخطوطة في المكتبة ١]

١٩. دلائل الخيرات [في الصلاة على النبي والدعوات]
تأليف : الجزولي السملالي ، أبو عبدالله محمد بن سليمان
(ت ٨٧٠ هـ) .
الناسخ : محمد العادلي .
تاريخ النسخ : يوم الخميس إحدى وعشرين خلت من شهر جمادى الأولى
سنة ١٢٧٩ هـ .
الصفحتان الأولى والثانية مزوقة بالذهب والألوان ، وفي داخله رسمان للمسجد
النبي من المدينة مزوقة بالذهب والألوان .
طبع الكتاب مراراً ، -راجع : ذخائر التراث العربي الإسلامي ص ٤٥١ .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٤١]
٢٠. ذخيرة الاعلام بتاريخ الخلفاء الاعلام وأمراء مصر الحكام وقضاة قضائهم
في الأحكام .
[أرجوزة في التاريخ]
تأليف أحمد بن سعد الدين العثماني العمري (فرغ من تأليفها سنة
١٠٤٠ هـ) .
أوراق سائبة .
خط نسخ عادي .
بعض أوراقها عليها آثار أرضة .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٤٢]
٢١. الرحمة في الطب والحكمة .
تأليف : السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
(ت ٩١١ هـ) .
نسخة حديثة مؤطرة بالأحمر .
خط مغربي .
الكتاب مطبوع عدة طبعات . راجع ذخائر التراث العربي الإسلامي :
ص ٥٤٦ .

[رقم المخطوطة في المكتبة ٣٢]

٢٢. رسالة في خواص بعض الحيوان.

[منتخبات من كتاب : حياة الحيوان ، للدميري]

تأليف : أحمد الصباحي الشافعي (؟) .

تاريخ التأليف : ١٢٢٥ هـ .

تاريخ النسخ : ١٢٦١ هـ .

[رقم المخطوطة في المكتبة ٢٥]

٢٣. رسالة في مشاهدة الأذكار ومسائل أهل الأسرار.

[في التصوف]

تأليف : محيي الدين ابن عربي ، أبو بكر محمد بن علي (ت ٦٣٨ هـ) .

نسخة كتبها : محمد بن محمد المنوي الفراقي في شهر ذي الحجة سنة

١٣٢٠ هـ .

خط واضح اعتيادي .

[رقم المخطوطة في المكتبة ٧]

٢٤. روح المجالس وأنيس كل جالس.

[مجموع من الموضوعات ، أغلبها في التفسير والحديث]

تأليف : صلاح الدين بن محمد بن علي الشافعي .

(ألف الكتاب ١١٠٥ هـ) .

نسخة مؤطرة بالأحمر ، بعض الصفحات بها خروم . والخط نسخ عادي .

١٨١ ورقة .

وافق الفراغ من كتابته يوم الجمعة التاسع والعشرين من شهر ذي القعدة عام

١١٠٥ هـ . نسخة نادرة ، توجد نسخة أخرى في المكتبة الوطنية بباريس

تحت رقم 5349/50 .

راجع بروكلمان : الذيل ١ ، ص ٩١٤ .

٢٥. الشفا بتعريف حقوق المصطفى.

تأليف : القاضي عياض ■ أبو الفضل عياض بن موسى اليحصبي
(ت ٥٤٤ هـ) .

الناسخ : عمر بن إبراهيم .

فرغ من النسخ : اليوم التاسع من شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٦ هـ .
نسخة نفيسة بخط نسخ واضح ، الصفحة الأولى مذهبة ومزوّقة بالألوان .
والكتاب مؤطر بماء الذهب . وبداية الفصول بالأحمر .
الكتاب مطبوع ، راجع سركيس ١٢٩٧ .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٣٣]

٢٦. الشاطبية (المسماة : حرز الأماني ووجه التهاني) .

انظر رقم (٤٩) .

العناوين بالخط الأحمر .

كتبت سنة ١٣١٧ هـ .

٢٧. شرح ألفية ابن مالك (الأشمونية) .

تأليف : الأشموني أبو الحسن نور الدين علي بن محمد (ت ٩٠٠ هـ) .
نسخة مجهولة الناسخ وسنة النسخ .
عليها شروح وحواش كثيرة .
رؤوس الموضوعات بالأحمر .
أوراق المجلد مفككة .
الكتاب مطبوع ومتداول .
[رقم المخطوطة في المكتبة ١١]

٢٨. شرح تهذيب المنطق والكلام .

تأليف : عبید الله بن فضل الخبيصي .

[تهذيب المنطق ، للتفتازاني ، سعد الدين ت ٧٩٣ هـ]
خط مغربي .

[رقم المخطوطة في المكتبة ٣١]

٢٩. شرح على كافية ابن الحاجب.

تأليف : الرضي الاسترأبادي ، محمد بن حسن (ت ٦٨٦ هـ) .
انتهى من كتابته : رجب بن محمد اليلوقي ، في شهر رجب سنة ١٠٩٨ هـ .

عليه شروح وتعليقات .

الكتاب مطبوع : راجع سرقيس ٩٤١ ، وبروكلمان : ج ٥ ص ٣١٠ .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٣٠]

٣٠. شرح لألفاظ الأجرومية

تأليف : خالد بن عبدالله بن أبي بكر الأزهرى (خالد الأزهرى)
(ت ٩٠٥ هـ) .

الخط مغربي .

الكتاب مطبوع . راجع سرقيس ٨١٢ .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٢٢]

٣١. شرح كتابي

(عقيدة أهل التوحيد والتسديد)

و (أعمدة أهل التوفيق والتسديد)

وكلاهما للسنوسي، أبي عبدالله محمد بن يوسف (ت ٨٩٥ هـ) .
[في التصوف]

المؤلف : مجهول .

نسخة كتبت سنة ١١٩٦ هـ .

[رقم المخطوطة في المكتبة ١٦]

راجع : سرقيس ١٠٥٨ — ١٠٥٩ .

٣٢. شرح مختصر في العبادات

المؤلف مجهول .

المختصر الأصل تأليف : الأخضري ، عبد الرحمن بن سيدي محمد الصغير
الجزائري (عاش في القرن العاشر الهجري) .
نسخة بخط واضح كتبت سنة ١١٩٤ هـ .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٨]

٣٣ . الفتوحات الوهية بشرح الأربعين حديثاً النووية
المؤلف : الشبراخيني ، إبراهيم بن مرعي بن عطية المالكي
(ت ١١٠٦ هـ) .
خط نسخ عادي .
والكتاب مطبوع راجع : سركيس ١٠٩٦ .
[رقم المخطوطة في المكتبة ١٧]

٣٤ . الفلاح في شرح المراح
[موضوعه : الصرف]
تأليف : ابن كمال باشا شمس الدين أحمد بن سليمان (ت ٩٤٠ هـ) .
عليه تعليقات وتملكات .
الناسخ : علي بن عيسى .
تاريخ النسخ : ربيع الأول ١١٢٩ هـ .
الكتاب مطبوع ، راجع سركيس ٢٢٨ .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٢٤]

٣٥ . مختصر غنية المتملي في شرح منية المصلي
تأليف إبراهيم الحلبي ، إبراهيم بن محمد الحلبي الحنفي (ت ٩٥٦ هـ) .
— منية المصلي ، لسديد الدين الكاشفري —
الصفحتان الأولى والثانية مجدولة بماء الذهب مع خطوط حمراء .
مطبوع ، انظر سركيس ١٣ .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٦]

٣٦. مختصر كتاب البيطرة

[مختصر كتاب الصناعتين البيطرة والزردقة المعروف بالناصرى]
لأبي بكر بن البكر البيطار ، كُتِبَ لخزانة السلطان الناصر ، ورتبه على
عشر مقالات .

الناسخ مجهول .

سنة النسخ ١٢٤٦ هـ .

[رقم المخطوطة في المكتبة ١٤]

٣٧. مراقى الفلاح (شرح نور الإيضاح)
[فقه حنفي]

تأليف : الشرنبلالي ، أبو البركات حسن بن عمار الحنفي
(ت ١٠٦٩ هـ) .

نسخة كتبها غانم بن محمد بن أحمد بن عبدالله سنة ١١٠٨ ، بخط معتاد .
على هامشها تقييدات .

معنونة بالحمرة .

ثقت حشرة الأرضة بعض أوراقها .

طبع الكتاب مراراً آخرها : تحقيق : محمود عبد الوهاب فايد . حلب ،
المكتبة الأدبية ، ١٩٧٣ م .

راجع : ذخائر التراث العربى الإسلامى ج ١ ص ٦١١ .

[رقم المخطوطة في المكتبة ٥]

٣٨. المعارف في شرح الصحائف
[في العقائد]

تأليف : محمد الحسنى .

سنة النسخ غير معروفة .

عليه توقيع يحمل تاريخ ١٣٠٥ هـ / ١٨٨٧ م .

خط عادي .

[رقم المخطوطة في المكتبة ٩]

٣٩. معينة المعاني (منظومة في الطب)

نظم : إبراهيم بن أحمد الشبوي الشافعي الدسوقي ، فرغ من نظمها ١٢٥٤ هـ .

نسخة كُتبت في ربيع الثاني سنة ١٢٩٩ هـ .
عليها تعليقات وشروح كثيرة .
[رقم المخطوطة في المكتبة ١٥]

٤٠. المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة

تأليف : السخاوي ، شمس الدين محمد بن عبدالرحمن الشافعي (٩٠٢ هـ) .

نسخة بخط عادي ، والعناوين بالأحمر .
لعلها كتبت في القرن الحادي عشر الهجري .
الكتاب مطبوع في القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٥٦ م .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٤٥]

٤١. مقاصد الكلام في عقائد الإسلام

[أو مقاصد الطالبين في أصول الدين]

تأليف الفتازاني ، سعد الدين مسعود بن عمر (ت ٧٩٣ هـ) .
نسخة بخط مغربي دقيق .
كُتبت سنة ١١٩٧ هـ .

الناسخ : أبو عبدالله محمد بن حسن الخلوي .
الكتاب مطبوع راجع : سركيس ص ٦٣٨ .
[رقم المخطوطة في المكتبة ١٩]

٤٢. من لا يحضره الفقيه

تأليف : ابن بابويه القمي ، أبو جعفر محمد بن علي المعروف بالشيخ

الصدوق (ت ٣٨١ هـ) .
نسخة كُتبت سنة ١٠٩٣ هـ .
عليها تملك : عبدالله بن الشيخ محمد العاملي ، ٦ شعبان ١٣٢٢ هـ .
الكتاب مطبوع تحقيق : حسن الموسوي الخرسان . النجف ، مطبعة
النجف ، ١٩٥٧ — ١٩٥٩ م ٤ ج في ٢ مج .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٢٦]

٤٣ . الكبريت الأحمر في بيان علوم الشيخ الأكبر [في التصوف]

تأليف : الشعراني ، أبو المواهب عبدالوهاب بن محمد (٩٧٣ هـ) .
الصفحة الأولى فيها نقوش مذهبة ، والبدايات بالأحمر .
نسخة كُتبت سنة ١٠٣٧ هـ .
الكتاب مطبوع ، راجع سركيس ١١٣١ .
[رقم المخطوطة في المكتبة ٤٦]

٤٤ . كتاب في الحج مجهول المؤلف . [رقم المخطوطة في المكتبة ١٢]

٤٥ . كتاب في الديانة المسيحية .

تأليف : يوحنا أوسابيوس (ولد في ١٥٩٠) .
نشر أولاً في دير الآباء اليسوعيين في بيروت « مترجماً من اللغة الإيطالية ،
طبع في دير الشوير ، صيدا سنة ١٧٣٣ م .
بعض الأوراق مفقودة وقد عوضت بورق حديث .
[رقم المخطوطة في المكتبة ١٣]

المجاميع :

٤٦ . مجموع فيه :

أ - حواشي على شرح جمع الجوامع .

تأليف : علي بن علي بن أحمد الشافعي الشعرائي .
جمع الجوامع ، للسبكي ، تاج الدين (ت ٧٧١ هـ) .
وشرح جمع الجوامع ، لجلال الدين المحلي (ت ٨٦٤ هـ) .
الموضوع : أصول الفقه .

ب - شرح على جمع الجوامع .

تأليف : المحلي ، جلال الدين محمد بن أحمد (ت ٨٦٤ هـ) .
نسخة مؤطرة بالأحمر .
تاريخ النسخ ٢٧ رجب ١١٦٨ هـ .
[رقم المجلد في المكتبة ٢٨]

٤٧ . مجموع فيه :

أ - الرسالة الولدية .

[في آداب البحث والمناظرة]

تأليف : محمد المرعشي المعروف (ساجقلي زاده) من علماء القرن
الثاني عشر الهجري . .
شرحها لعبد الوهاب الآمدي .
انظر : سركيس ج ١ ص ١٠ .
الصفحتان الأوليان مؤطرة بماء الذهب .
خط النسخ والأبواب بالأحمر .

ب - شرح الرسالة الولدية .

تأليف : ملا عمر زادة ، محمد بن حسين المرعشي .
الصفحتان الأوليان مؤطرة بالذهب .
الناسخ : مصطفى بن علاء بن مصطفى .
التاريخ : آخر شهر جمادى الأولى سنة ١٢٩٨ هـ .

٤٨ . مجموع فيه :

أ — منظومة في المنطق .

تأليف : محمد التهامي بن محمد الحماد .

ب — عقد المرجان فيما يتعلق بالجان .

تأليف : الشيخ علي برهان الدين الحلبي الشافعي .

ج — معدل الصلاة .

تأليف : بيركلي ، زين الدين محمد بن بير علي (ت ٩٨١ هـ) .

عليه تعليقات وشروح بالعربية والتركية .

الكتاب مطبوع : راجع سر كيس ٦١١ .

د — الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة .

[في التصوف]

تأليف : الغزالي ، أبو حامد محمد بن محمد (ت ٥٠٥ هـ) .

هـ — [كتاب في الفقه الحنفي]

تأليف : محمد بن عبدالله الحنفي (؟)

[رقم المجلد في المكتبة ٢٠]

٤٩ . مجموع فيه :

أ — الشاطبية ، المسماة : حرز الأمان ووجه التهان .

[موضوعها : القراءات]

للشاطبي أبو محمد (أو أبو القاسم) القاسم بن ميرا الرعيني

الأندلسي (ت ٥٩٠ هـ) .

كُتبت بخط النسخ سنة ١٣٢٤ هـ .

ب — طيبة النشر في القراءات العشر .

لابن الجزري ، شمس الدين عمر بن محمد (ت ٨٣٣ هـ) .

كُتبت سنة ١٣٢٣ هـ .

جـ — المقدمة الجزرية .

[في التجويد]

لابن الجزري ، شمس الدين ، محمد بن محمد (ت ٨٤٤ هـ) .
كُتبت سنة ١٣٢٤ هـ .

د — تحفة الأطفال والعلماء في تجويد القرآن .

للشيخ سليمان الجمزوري (من علماء القرن الثاني عشر
الهجري) .

فرغ من تأليف المنظومة سنة ١١٩٨ هـ .

كُتبت سنة ١٣٢٤ هـ .

[رقم المجلد في المكتبة ٤]

٥٠ . مجموع فيه :

أ — إتحاف المريد شرح جوهرة التوحيد .

تأليف : عبد السلام بن إبراهيم المالكي اللقاني (ت ١٠٧٨ هـ) .

الناسخ : محمد بن محمد بن عراق .

كان الفراغ من نسخة يوم الاثنين عند الفجر شهر ربيع الثاني
١١٩٦ هـ .

الكتاب مطبوع في بولاق ، ١٢٨٢ هـ ، والمطبعة الأزهرية

١٣٠٠ هـ ، راجع سركيس ١٥٩٣ .

بعض أوراق المجلد مصاب برش ماء .

[رقم المجلد في المكتبة ٢]

ب — قرة العين شرح ورقات إمام الحرمين .

تأليف العارف بالله أبي عبدالله محمد بن محمد الخطاب

(٩٥٤ هـ) .

جـ — شرح الدرة البيضاء .

للأخضري ، عبدالرحمن بن سيدي محمد (عاش في القرن العاشر

النجري) .
(الدرة البيضاء، أرجوزة في الفرائض) .
الناسخ : مجهول .
فرغ من كتابته ١١٩٤ هـ .
[رقم المجلد في المكتبة ٢] .

* * *